

Рабочие программы учебных предметов и курсов, предусмотренных основной образовательной программой начального общего образования

**Предметная область
«Технология»**

<i>№ п/п</i>	<i>Название рабочей программы</i>	<i>Стр.</i>
<i>1.</i>	<i>Рабочая программа учебного предмета ТЕХНОЛОГИЯ для 1 – 4 классов</i>	<i>2</i>

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска
средняя общеобразовательная школа №5

Утверждена приказом директора
МБОУ г.Иркутска СОШ №5 от
30.08.2017 г. № 01-11-106/8

Рабочая программа учебного предмета

ТЕХНОЛОГИЯ
для 1 – 4 классов

срок реализации программы: 4 года

Составитель:
Щапова Татьяна Александровна,
учитель начальных классов,
I квалификационной категории
МБОУ г. Иркутска СОШ №5

**г. Иркутск
2017 г.**

Пояснительная записка

Программа составлена на основе на основе требований к результатам освоения ООП НОО с учетом программ, включенных в ее структуру.

Место предмета в учебном плане: обязательная часть.

Предметная область: технология.

Основные задачи реализации содержания: формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и навыков, опыта практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Количество учебных недель	33	34	34	34
Количество часов в неделю, ч/нед	1	1	1	1
Количество часов в год, ч	33	34	34	34

При реализации программы используются учебники, включенные в федеральный перечень¹:

Порядковый номер учебника	Автор/авторский коллектив	Наименование учебника	Класс	Издатель учебника
1.1.6.1.10.1	Узорова О.В., Нефёдова Е.А.	Технология	1	Астрель
1.1.6.1.10.2	Узорова О.В., Нефёдова Е.А.	Технология	2	Астрель
1.1.6.1.10.3	Узорова О.В., Нефёдова Е.А.	Технология	3	Астрель
1.1.6.1.10.4	Узорова О.В., Нефёдова Е.А.	Технология	4	Астрель

¹ Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. N 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные: положительное отношение к урокам технологии; адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем; готовность использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни - изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, смысловому замыслу; способность аккуратно и точно изготавливать поделку, объективно оценивать свою работу; формирование нравственных, трудовых, эстетических, патриотических качеств личности ребёнка, положительное отношение и интерес к трудовой деятельности.

Метапредметные: организация своего рабочего места (под руководством учителя); выполнение работы по заданной инструкции; использование изученных приёмов работы с разными материалами и инструментами; осуществление пошагового контроля своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью; внесение коррективов в свою работу; способность наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения; с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок, и осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности (точность, аккуратность), сравнивая с ними готовое изделие; работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.

Предметные.

Учащиеся научатся: определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, верёвки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства; правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности; различать материалы и инструменты по их назначению; различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий; выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий (экономная разметка бумаги или ткани, обрывание по контуру, работа ножницами, сборка изделия с помощью клея, эстетичная и аккуратная декоративная отделка и пр.); экономно использовать материалы при изготовлении поделок; правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы.

Учащиеся получают возможность научиться: самостоятельно правильно осуществлять выполнение простейших поделок, используя изученные технологии; реализовывать свой замысел с учётом особенностей и формы материала.

2 класс

В результате освоения курса "Технология" у второклассников будут сформированы следующие **личностные** результаты:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразием природного материала;

- эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;
- адекватная оценка правильности выполнения задания.

В результате освоения курса "Технология" у второклассников могут быть сформированы следующие *личностные* результаты:

- чувство сопричастности к культуре своего народа;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий, предмета;
- представление о роли труда в жизни человека;
- адекватная самооценка правильности выполнения задания.

В результате освоения курса "Технология" у второклассников должны быть сформированы регулятивные, познавательные и коммуникативные **метапредметные** результаты.

Регулятивные результаты освоения курса "Технология".

Ученик научится:

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планирования работы;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- осуществлять контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью или образом;
- осмысленно выбирать материал, прием, технику работы;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; решать практическую творческую задачу, используя известные свойства;
- осуществлять контроль качества собственной практической деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- продумывать план работы в паре;
- объяснять, какие приемы и техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей и новыми условиями использования вещи;
- продумывать и планировать этапы работы, оценивать свою работу.

Познавательные результаты освоения курса "Технология".

Учащиеся научатся:

- понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, модельной форме;
- анализировать образец или схему, свойства материала;
- сравнивать, классифицировать объекты и материалы по различным признакам;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами, их свойствами, обобщать и делать выводы;
- читать и слушать информацию, извлекая необходимые сведения;

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск информации в различных источниках;
- отбирать материал в зависимости от учебных задач;
- представлять результаты исследовательской работы в доступной форме.

Коммуникативные результаты освоения курса "Технология".

- владеть диалоговой формой речи;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре, группе;
- распределять обязанности при создании коллективной работы с учетом личных возможностей участников творческой группы;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
- задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения.

В результате освоения курса "Технология" у второклассников должны быть сформированы **предметные** результаты.

Учащиеся научатся:

- правильно организовывать свое рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом, теркой), пачкающимися материалами (клей, краски, пластилин);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нитки, веревки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и др.) и их свойства;
- определять детали как составную часть конструкции, различать их;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги полосами, скручивание и т.п.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах; (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объемного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми приборами;

- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание контура, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея, канцелярских кнопок);
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, делать разметку по лону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметр лента) на глаз и от руки;
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным плетением нити способом продергивания; шов "вперед иголка" и обметочный соединительный шов "через край";
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

Учащиеся могут научиться:

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять и применять разные способы соединения деталей (клеем, скотчем, пластилином, канцелярской кнопкой), различать подвижное и неподвижное соединение;
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях, технологии производства материалов, о природных материалах;
- изготавливать поделки удобным способом по образцу, на заданную тему, импровизируя.

3 класс

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников *будут сформированы* следующие **личностные** результаты:

- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала; уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;
- адекватная оценка правильности выполнения задания; положительное отношение к людям разных профессий;
- понимание важности сохранения семейных традиций;
- понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников *могут быть сформированы* следующие **личностные** результаты:

- представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватная оценка правильности выполнения задания;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимание труда, творчества, красоты как ценности.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников должны быть *сформированы* регулятивные, познавательные и коммуникативные **метапредметные** результаты.

Регулятивные результаты

Учащиеся научатся:

- продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;
- объяснять, какие приемы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;
- оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получают возможность научиться:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приемы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить свое место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;
- распределять обязанности и общий объем работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее при дальнейшей работе над поделками;
- самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные результаты

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;
- сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объемные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;
- конструировать из различных материалов по заданному образцу;
- устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;
- различать рациональные и нерациональные приемы изготовления поделки.
- *Учащиеся получают возможность научиться:*
- наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;
- узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;
- различать материалы по декоративно-художественным конструктивным свойствам;
- соотносить развертку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторски -технологических задач.

Коммуникативные результаты

Учащиеся научатся:

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий;
- учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
- *Учащиеся получают возможность научиться:*
- выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
- объяснять инструкции по изготовлению поделок;
- рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
- уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников должны быть сформированы **предметные** результаты.

- *Учащиеся научатся:*
- правильно организовывать свое рабочее место (в соответствии с требованиями безопасности и удобства);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нитки, веревки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и др.) и их свойства;
- определять детали как составную часть конструкции, различать их;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
- называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги полосами, скручивание и т.п.);
- различать способы соединения деталей: подвижные (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижные (клеевой, пришивной, в шип); применять соединительные материалы (неподвижные - клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижные - проволока, нити, веревки);
- применять различные способы отделки и декорирования;
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объемного изделия;
- понимать правила безопасного пользования бытовыми приборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание контура, резание ножницами, сборка изделия с помощью клея, канцелярских кнопок);
- выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля, угольника и линейки;
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента) на глаз и от руки;
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным плетением нити способом продергивания; шов «вперед иголку» и обметочный соединительный «через край»;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- различать виды материалов, их свойства и названия;
- соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом, теркой), пачкающими материалами (клей, краски, пластилин);
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;

- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- вырезать из бумаги детали криволинейного контура;
- вырезать из бумаги полоски на глаз;
- обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
- плести разными способами из различных материалов;
- вышивать приемом «вперед иголку» по криволинейному контуру;
- самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка;
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
- контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- владеть простейшими приемами и видами народных ремесел;
- рассказывать о профессиях родителей и сферах человеческой деятельности, к которым относятся эти профессии;
- ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе Word и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе Paint;
- ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить файлы и папки;
- корректно выключать и перезагружать компьютер.
- *Учащиеся могут научиться:*
- понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперед иголку», через край и пр.);
- находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
- рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделку; на заданную тему и импровизируя;
- использовать изученные возможности Paint и Word для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом.

4 класс

Личностные результаты

Обязательный уровень:

- представление о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

- положительная мотивация и познавательный интерес к созданию лично и общественно значимых объектов труда;
- представление о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
- уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
- мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
- адекватная оценка правильности выполнения задания;
- основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

Повышенный уровень:

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире;
- мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных изделий;
- чувство ответственности за выполнение своей части работы в группе;
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;
- понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

Метапредметные результаты

Регулятивные результаты

Обязательный уровень:

- удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;
- действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;
- осознанно использовать безопасные приёмы труда;
- самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;
- участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе; распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;
- вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с её оценкой товарищами, учителем; адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

Повышенный уровень:

- планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

- распределять рабочее время;
- осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;
- организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

Познавательные результаты

Обязательный уровень:

- наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;
- узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни; различать материалы по декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;
- конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;
- осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Повышенный уровень:

- обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;
- классифицировать и обобщать информацию об истории происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонити, бисероплетения вышивки, фитодизайна);
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Коммуникативные результаты

Обязательный уровень:

- задавать вопросы уточняющего характера;
- высказывать собственное мнение о результатах творческой работы; рассказывать с профессии своих родителей (близких, знакомых);
- объяснять инструкции по изготовлению поделок; уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
- договариваться и приходить к общему решению.

Повышенный уровень:

- владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;
- брать интервью у одноклассников и взрослых; задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей в ходе проектной деятельности;
- владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Предметные результаты

Обязательный уровень:

- осознанно подбирать доступные к обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- экономно расходовать используемые материалы;
- соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);
- изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;
- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
- создавать модели несложных объектов из различных материалов;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;
- пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и Paint.

Повышенный уровень:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- работать с различными материалами, зная их свойства (пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);
- проводить мелкий ремонт одежды;
- ремонтировать разорвавшуюся книгу;
- ухаживать за домашними питомцами и растениями;
- обращаться с бытовыми приборами;
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;
- использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Содержание программы

1 класс (33 ч)

Работа с пластилином (5 часов)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке. Отпечатывание. Процарапывание. Приёмы лепки (скатывание). Способы скрепления. Сравнительные характеристики приёмов лепки (раскатывание, заострение, вытягивание, сплющивание, складывание волной). Способы лепки (скульптурный, конструктивный и комбинированный). Каркасный способ создания поделок. Вырезание из пластины. Создание кубических форм. Конструктивное создание макета. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой (12 часов)

Работа с бумагой без помощи ножниц (4 часа)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовлением мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из неё. Мягкая бумага и поделки из неё. Скручивание бумаги. Скатывание из мятой бумаги. Мозаика. Витраж. Калейдоскоп. Правила безопасной работы с клеем. Приёмы работы с бумагой и клеем. Обрывная мозаичная аппликация. Приёмы обрыва по контуру. Техника обрыва по наметке. Отделение от общего листа. Обрывная аппликация по контуру. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с бумагой при помощи ножниц (4 часа)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. Прямая линия разреза. Изогнутая линия разреза. Длинные и короткие линии разреза. Ломаные и кривые линии разреза. Вырезание крупных и мелких фигур. Поделки из вырезанных деталей. Плоскостная аппликация. Аппликация на объёмном предмете. Витраж. Бумажный конструктор. Танграм. Аппликация из полукругов. Экспресс-метод вырезания. Аппликация из различных геометрических фигур. Аппликация из кругов. Объёмные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги. Растяжные украшения из бумаги с прорезами. Симметричные прорезные украшения из бумаги. Комбинированная аппликация. Профессии людей, связанные с применением ножниц.

Работа с бумагой в технике оригами (4 часа)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линия сгиба – «гора» и «долина». Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Воспитание аккуратности и точности при изготовлении поделки. Рассмотрение свойств бумаги, позволяющих применять её для техники оригами. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. Продолжение традиций патриотического воспитания. Актуализация роли каждого члена общества в защите отечества, своей семьи, заботливого отношения к окружающим, любви и внимания к близким, помощи членам своей семьи и соотечественникам. Совершенствование навыков техники оригами, отработка базовых приёмов складывания и сгибания бумаги. Установление пространственных отношений между частями плоского листа бумаги и их расположением на объёмном готовом изделии. Самостоятельное декорирование и доработка поделок по собственному замыслу. Ознакомление учащихся с традициями праздника 8 Марта. Обобщение знаний, умений и навыков по технике оригами. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги и их декоративное оформление в технике мозаичной обрывной аппликации и обрывной аппликации по контуру. Самостоятельный произвольный раскрой деталей, продумывание последовательности этапов работы, разработка композиции и воплощение этого плана в жизнь. Самоконтроль и оценка своей работы.

Работа с природными материалами (5 часов)

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Причудливые формы, созданные природой. Скрепляющие материалы, материалы для декорирования. Использование силуэтов растений и цветов для создания художественного образа. Правила безопасной работы с семенами растений и ягодами. Продумывание замысла: от образа к материалу; от материала к образу. Способы скрепления природных материалов. Скульптуры из природных материалов. Объёмная аппликация из природных материалов. Сравнение плоскостных материалов – листа бумаги и листа засушенного растения. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация из листьев засушенных растений. Листовая крошка, её свойства и применение. Аппликация из листовой крошки на объёмном предмете. Способы создания аппликации из семян

(конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из семян. Изготовление пособия для уроков математики. Имитация наскальной росписи. Объёмное конструирование. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Работа с текстильными материалами (5 часов)

Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Изготовление нитей и верёвок ручным методом. Особенности работы с ватой. Знакомство с иглой, шилом, их практическое назначение, навыки работы с ними. Технология завязывания узелков, вдевание нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц на картонной основе. Первичные сведения о роли узлов и пуговиц. Освоение последовательности технологических операций при шитье и пришивании пуговиц. Ознакомление с видами швов. Формирование представлений о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенности их изготовления и обработки. Определение лицевой и изнаночной сторон. Изготовление плоскостной аппликации из текстильных материалов, моделирование из ткани и нитей в технике лоскутной пластики. Осуществление разметки и раскроя ткани по шаблону – выкройке. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе из картона с использованием элементов декора.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 часов)

Продолжение знакомства с традициями оригами. Отработка технологических навыков при изготовлении нестандартных поделок. Техника прорезания бумаги. Пространственное конструирование из плоского листа с прорезями. Отработка технологии работы с новыми материалами. Приёмы закрепления бумажного цилиндра. Наблюдение за сочетаемостью и контрастом круп, исходя из их размера, формы, фактуры. Технология оклеивания скорлупы крупной по одному зёрнышку и поточным методом. Изготовление объёмной поделки на основе куриного яйца и различных природных искусственных материалов небольшого размера. Технология складывания бумаги гармошкой. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами из различных видов бумаги.

2 класс (34 часа)

Творческая мастерская

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (9 часов)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. История съедобных и декоративных изделий из муки. Соленое тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с соленым тестом. Правила безопасной работы с соленым тестом и инструментами. Свойства соленого теста. Сравнение соленого теста с пластилином. Подготовка к лепке. Тестопластика. Изготовление цветного теста. Окрашивание готовой поделки. Работа со скалкой. Вырезание из раскатанной пластины. Приемы лепки. Способы скрепления. Способы лепки объёмных элементов.

История сграффито. Гравюра - особый вид искусства графики. Изготовление пластилиновой платформы на картонной основе для сграффито разными способами. История пиктограмм. Применение свойств пластилина при изготовлении поделок на картонной основе в технике сграффито. Особенности способов сграффито (негатив и позитив).

История техники живописи масляной краской. Сравнение живописи с поделками в технике примазывания пластилина объемными мазками. Создание пластилиновых картин на картонной основе - фактурная поверхность, последовательность выполнения работы мазками, смешивание цветов, направление мазков.

Каркасный способ создания скульптур из соленого теста. Самостоятельное создание поделок на заданную тему из пластических материалов.

История возникновения бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Макулатура (спасение деревьев). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Свойства бумаги как плоскостного материала. Применение свойств бумаги при изготовлении поделок из нее. Скручивание бумаги. Скатывание, сворачивание, гофрирование, формование из мятой бумаги. Правила безопасной работы с клеем. Приемы работы с бумагой и клеем. Объемная аппликация. Конструирование из бумажных трубочек. Обрывная аппликация по контуру. Создание новых форм путем обрывания по контуру сложенных особым образом бумажных заготовок. Использование линий сгибов. Вырезание иглой из бумаги. Изготовление поделок из вырезанных элементов и заготовок, из которых вырезали середину. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

История измерительных приборов и приспособлений для измерения различных величин. Часы, термометр, сантиметровая лента, ростометр. Изготовление макетов измерительных приборов с подвижными деталями. Свойства гофрированного картона и работа с ним. Макет часов из гофрированного картона. Построение прямоугольной заготовки по заданным размерам. Макет термометра из цветного картона. Испытание готовых изделий в действии. Измерения сантиметровой лентой и линейкой. Изготовление плоскостной поделки из бумаги. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Студия вдохновения

Работа с природными и рукотворными материалами, объемное конструирование из бумаги (6 часов)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объемные материалы, цитрусовые). Красная книга. Многообразие природного материала. Генеалогия и неалогическое древо. Свойства листа засушенного растения. Плоскостная аппликация листьев засушенных растений.

История макаронных изделий. Многообразие форм макаронных изделий. Использование форм макаронных изделий для плоскостной аппликации. Способы создания аппликаций из макаронных изделий (конструктивный, мозаичный, комбинированный). Плоскостные аппликации из спагетти в технике "соломка".

Профессии женщин, первичное профориентирование. День матери. Профессии матери. История изобретения, изготовления и применения мыла. Создание пластической массы для лепки из влажной мыльной стружки. История применения пряностей и прочих ароматических веществ. Лепка из влажной мыльной стружки. Самостоятельное создание поделок на заданную тему.

Симметрия как свойство окружающего мира. Линии и оси симметрии. Использование свойств симметрии при изготовлении бумажных заготовок. Правила безопасной работы с ножницами. Объемные поделки из бумаги на основе осевой симметрии. Бахрома и завитки в прямом и переносном значении. Техника нарезания бумаги "лапшой", по клеткам, по наметке, без

наметки, в несколько слоев. Объемные поделки из бумаги с использованием заготовок в технике нарезания "лапшой".

История новогодних праздников. Традиции украшения елки. История елочных игрушек. Подготовка яичной скорлупы для использования в поделке. Закрепление канцелярской резинки на скорлупе. Сравнение эстетических и декоративных свойств узкой бумажной ты в ровном и завитом виде. Техника завивания полосы бумаги при помощи ножниц. Свойства завитой бумаги. Интенсивность завивания бумаги, распрямление завитой бумаги. Объемная поделка из яичной скорлупы и завитой бумаги. Самостоятельное изготовление новогодних игрушек. Объемная поделка из бумаги на основе елочного шарика или яичной скорлупы. Поделка из бумаги на основе цилиндра с использованием изученных технологий."

Конструкторское бюро

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (8 часов)

Ознакомление с историей ткачества. Формирование представлений о простых особых переплетениях нитей в тканях. Формирование представления об истории вышивки применению в современном мире. Формирование представлений об истории профессии портного и о ремонте одежды. Вышивка на ткани полотняного плетения. Совершенствование навыков вышивания на основе шва "вперед иголку". Раскрой ткани. Вышивка на Знакомство с историей развития самодельной игрушки. Вышивка на картонной Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объемной заготовки из ткани. Изготовление объемной игрушки из ткани. Вышивка на картонной основе.

Формирование представлений о машинных и ручных швах, разделении технологических операций при производстве изделий из ткани. Ознакомление с новым видом шва - обметочным соединительным швом "через край". Технология временного скрепления ткани канцелярскими скрепками. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани.

Формирование представлений об истоках праздника "День защитника Отечества" и его значении для военных и гражданских мужчин. Знакомство с миром мужских профессий, первичная профориентация. Свойства самоклеющейся бумаги. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация.

Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение ее свойств. Объемная поделка из гофрированной бумаги.

Формирование представления об изготовлении и назначении фольги. Изучение свойств фольги. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и декорирования. Оборачивание фольгой. Скульптура из фольги. Ознакомление с историей ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений. Поделка из бумаги в технике оригами. Соревнование по рядам. Поделки из фольги. Лепка из фольги.

Поделочный ералаш

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (6 часов)

Ознакомление с историей возникновения книг и книгопечатания. Современное книго-производство. Изготовление сшивной книжки.

Изготовление книжного переплета. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча.

Изготовление закладок для книг из цветного картона. Оклеивание цветного картона с двух сторон прозрачным скотчем ("ламинирование"). Макет сшивной книги. Книжный переплет. Макет фабричной книги. Закладки. Поделка из цветного картона.

Ознакомление с ролью бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Многообразие бытовых приборов. Правила пользования бытовыми приборами. Машины и механизмы на службе человека. Сфера применения и назначения машин. Ознакомление с пользой и предназначением диких и домашних животных. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Проращивание семян растений. Поделка на основе яичной скорлупы.

Ознакомление с историей голубиной почты. Сведения о голубиной почте времен ВОВ. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Патриотическое воспитание: письмо-благодарность ветеранам, поздравление с Днем Победы. Поделка из бумаги в технике оригами.

Ознакомление с производством и сферой применения проволоки. Сравнение свойств материалов для творчества: проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити. Моделирование из проволоки. Декоративные жгуты. Поделка из проволоки. Буквы из проволоки. Веселые лозунги.

Систематизация знаний о проволоке. Использование изученных свойств проволоки для декорирования предметов и создания поделок. Моделирование из проволоки. Поделка из проволоки на основе пишущего карандаша. Каркасная модель из проволоки.

Резерв (4 часа)

3 класс (34 часа)

Страна новаторов

Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (20 ч)

История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

Страна нестандартных решений

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников. (18 ч)

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская.

Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями.

Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.

Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.

Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.

Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)

Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания), карточка к подарку. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная ромашка (займи гостей) Объёмная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.

Обсуждение традиций отмечаемого Нового года, самодельных подарков. Поделка на выбор (самостоятельное планирование): «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы) «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк».

Страна умелых рук

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами (20 ч)

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить». Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволоочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).

Страна высоких технологий

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (10 ч)

Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства, носители информации, системный блок, монитор, клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.

Продолжение знакомства с компьютером.

Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвигание окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.

Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная поделка: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Другие операции.

Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная поделка: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).

Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальная поделка: «Волшебный лес» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение

ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная поделка: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа. Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе «Word». Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Корректное окончание работы. Подведение итогов обучения работе на компьютере. Виртуальная поделка: «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

4 класс (34 часа)

Страна технических профессий

Объемное конструирование из бумаги и других материалов 8 часов

Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. *Изготовление поделок:* памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями).

Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. *Изготовление поделок:* ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем).

Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений, принципом их действия. Изготовление поделок: бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль). *Изготовление поделок:* пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка).

Игра в парах. *Изготовление поделок:* волшебный цветок (бумажная подвижная модель).

Ознакомление с профессией топографа. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора. *Изготовление поделок:* горы и равнины (макет рельефа земли).

Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей Пизанской башни. Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. *Изготовление поделок:* бумажная Пизанская башня (бумажный макет).

Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба. *Изготовление поделок:* колодец (объемный макет из дерева).

Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов. *Изготовление поделок:* мегаполис (объемный макет из различных материалов).

Страна разработчиков идей

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром 7 часов

Ознакомление с историей возникновения профессий. Сведения о самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Правила подметания. *Изготовление поделок:* сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов).

Ознакомление с ценностью здоровья, мероприятиями по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. *Изготовление поделок:* мешочек для запаривания трав (объемная поделка из ткани).

Ознакомление с назначением и свойствами гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом. Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса. Подготовка формы к заливке. *Изготовление поделок:* гипсовый подсвечник (объемная поделка из гипса).

Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята. Техника папье-маше. *Изготовление поделок:* мексиканская кукла пиньята (объемная поделка из папье-маше на основе воздушного шара).

Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме. *Изготовление поделок:* юркая ящерка (бисероплетение по схеме). *Изготовление поделок:* елочные игрушки из бисера (бисероплетение по схеме). *Изготовление поделок:* новогоднее меню.

Страна модельеров

Работа с текстильными материалами 8 часов

Обсуждение проблемы актуальности профессий и выбора профессии. Ознакомление с историей возникновения талисманов, амулетов и легенд о нитях, пряже и плетениях.

Волшебные плетения. Плетение по схеме. *Изготовление поделок:* славянский оберег «Божье око» (плоскостное плетение из нити). *Изготовление поделок:* индейский талисман «Ловец снов» (техника «изонить»).

Ознакомление с деловым этикетом. Спецдежда Одежда делового человека. Жесты и движения делового человека. Этикет делового костюма. Ознакомление с историей галстука. *Изготовление поделок:* малый узел (галстучный узел).

Работа с утюгом. Мужская рубашка (порядок глажения).

Ознакомление с миром профессий, связанных с производством одежды. Увеличение выкройки по клеткам. *Изготовление поделок:* грелка-курица на чайник (поделка из ткани по выкройке).

Знакомство с историей искусственных цветов. Цветы из ткани. Технологические приемы работы с тканью. *Изготовление поделок:* пышные цветы (объемная поделка из ткани). *Изготовление поделок:* цветы с бахромой (объемная поделка из ткани). *Изготовление поделок:* спиральные розы (объемная поделка из ткани). *Изготовление поделок:* объемные цветы (объемная поделка из ткани). *Изготовление поделок:* чудо-букет (объемная поделка из ткани).

Ознакомление с историей джинсовой ткани и джинсов. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Ознакомление с историей заплаток. Нарядные заплатки - декоративное украшение. *Изготовление поделок:* изготовление заплатки (поделка из ткани). *Изготовление поделок:* сумка-карман из джинсов (поделка из ткани). *Изготовление поделок:* сумка-мешок из джинсов (объемная поделка из ткани).

Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты. *Изготовление поделок* на выбор: поделка-фантазия (работа с разными материалами).

Страна информационных технологий

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними - 11 часов

Расширение информационного кругозора. Свойства информации. Профессии информационных технологий. Долговременное хранение информации. Носители информации. Современные носители информации. Виды и свойства информации.

Цифровая и аналоговая информация. Информационная емкость носителей информации. Флеш-накопитель. Работа с флешкой.

Ознакомление с понятием организации (систематизировании) информации. Систематизация информации. Информационные процессы. Надежность хранения информации. Долговременность хранения информации. Поиск информации в компьютере (файлы и папки).

Ознакомление с понятием *интерфейс* - средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Повторение изученного в 3 классе. Окна Windows. Виртуальная реальность и ее применение. Виртуальные путешествия. Калькулятор (компьютерная программа). Работа с калькулятором.

Ознакомление с новыми возможностями Word. Преимущества Word. Работа в Word. Панель инструментов Буфер обмена. Вставка изображений. Как вставить картинку. Как вставить изображение из файла. Изменение размера изображения. *Виртуальная поделка*: табличка на дверь (сочетание текста и графического изображения).

Ознакомление с ролью таблиц в систематизации информации. Работа в Word по созданию таблиц. Создание таблицы в текстовых документах. Создание таблицы от руки. Автоматическое создание таблицы. Заполнение таблицы. Преобразование текста в таблицу.

Виртуальная поделка: расписание звонков (сочетание текста, таблицы и графического изображения).

Ознакомление с многообразием и назначением графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). *Виртуальная поделка*: веселая открытка (преобразование в Paint, использование надписей).

Ознакомление с миром печатных публикаций. Работа в Word. Создание печатного текста. Компьютерная верстка. Современный верстальщик. Виртуальная типография. Верстка в Word. Газета. *Виртуальная поделка*: школьная стенгазета (статья для газеты). При возможности выведения материала на принтер - выполнение коллективной поделки (плоскостная поделка из бумаги).

Ознакомление с ролью Интернета в жизни современного человека. Интернет. Всемирная паутина. Как попасть в Интернет. Где находится Интернет. Что можно делать в Интернете. Интернет-почта. Преимущества и отличия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Информационная безопасность личности и государства. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке.

Ознакомление с ролью Интернета в хранении и доступе к информации. Достоверность информации в Интернете, Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн.

Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Поиск на странице. Информационно-поисковые системы. Стартовая страница. Поисковый запрос. Критерии поиска. Найди и изучи (поиск информации о любимом животном).

Обобщение знаний о компьютере и работа на выбор. Беседа о месте компьютера в жизни учащихся. *Виртуальная поделка: я и компьютер* (сочетание текста и графического изображения).

Тематическое планирование
1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Кладовая природы Вводный урок. Сокровища природной кладовой. Знакомство с природными материалами	1
2.	Конструктор природа. Портрет осеннего месяца из природного материала	1
3.	Кружево листьев. Картина из листьев	1
4.	Мозаика семян. Аппликация «деревце» из семян	1
5.	Калейдоскоп заданий. Лебедь, лесовичок, рубка из сосновой шишки (по выбору)	1
6.	Пластилиновая страна Пластилиновый мир и его законы. Правила безопасности работы с пластилином	1
7.	Волшебные превращения комочка пластилина. Лепка украшений для веточных горшков (зверята)	1
8.	Пласталин-строитель. Лепка рыцарского замка	1
9.	Пластилиновая сказка. Лепка главных героев сказки «Три поросенка»	1
10.	Калейдоскоп знаний. Повторение основных приемов работы с пластилином	1
11.	Бумажная страна История бумаги. Законы бумажного мира.	1
12.	Мозаика бумажной мостовой. Украшаем открытку в технике «обрывная аппликация»	1
13.	Бумажные силуэты. Поделка «Цыпленок» в стиле обрывной по контуру аппликации	1
14.	Бумажная история. Поделка «Морское царство»	1
15.	Страна волшебных ножниц История возникновения ножниц. Золотые ножницы. Секреты работы с ножницами	1
16.	Зимняя сказка из бумаги. Приемы изготовления украшений из бумаги (гармошка, цепочка, гирлянда-растяжка)	1
17.	Волшебная снежинка. Поделка из салфетки	1
18.	Бумажный карнавал. Изготовление новогодней маски	1
19.	Город ткачей От веретена к прядильной машине. На улице прядильщиков. Аппликация из ваты и самодельных нитей (пушистый барашек)	1
20.	Иголка-вышивальщица. Ниточка в иголочку (порядок работы)	1
21.	Пришивание пуговиц. Вышивка «Свята в зимний день»	1
22.	Царство ткани. Зимняя картина из ткани на картонной основе	1

23.	Калейдоскоп заданий. Картины из ткани и ниток по выбору	1
24.	Страна оригами Родом из Японии. Волшебный квадрат. Знакомство с базовыми формами оригами	1
25.	Цветочное оригами. Поделка на основе базовой формы «двойной треугольник» распустившийся цветок	1
26.	Бравая бумага. Треуголка-изготовление поделки на основе базовой форм «двойной треугольник»	1
27.	Калейдоскоп заданий. Кенгуру, букет, бабочки в технике оригами (По выбору)	1
28.	Страна фантазии Веселые поделки из бумаги с прорезанием деталей. Крокодильчик. Урок-игра	1
29.	Играем с поделками. Урок-игра Мой птенец. Изготовление открытки-розыгрыша с прорезью и выгибанием	1
30.	Урок-игра. Играем с поделками. Веселые букашки	1
31.	Подарок курочки Рябы. Прием наклеивания крупы на яйцо	1
32.	Бумажные вестники мира. Военный гармонист. Поделка с применением гофрирования бумаги	1
33.	Праздничные поделки (солдатская пилотка, губная гармошка) из бумаги	1

Тематическое планирование

2 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Веселое тесто. Лабораторная работа "Сходство и отличие пластилина и соленого теста".	1
2.	Тестопластика. Поделка "Веселый каравай".	1
3.	Пластилиновая гравюра. Техника "сграффито". "Дары осени" (плоскостная поделка на пластилиновой основе).	1
4.	Пластилиновые картины. "Перо жар-птицы" (плоскостная поделка в технике примазывания).	1
5.	Скульптурный мир. Объемная поделка "Круглые игрушки".	1
6.	Бумажный цветник. Коллективная работа "Цветы на лугу".	1
7.	Бумажный лоскуток. Обрывная аппликация. Изготовление поделки "Декоративная открытка".	1
8.	Удивительные приборы. "Разноцветные часы" (макет часов из цветного гофрированного картона).	1
9.	Удивительные приборы. Веселый термометр (макет термометра из цветного картона).	1
10.	Древо жизни. Выполнение коллективной работы "Древо класса" (плоскостная поделка из засушенных листьев).	1
11.	Макаронная симфония. "Чудеса из макарон" (плоскостная аппликация из макаронных изделий на бархатной бумаге).	1
12.	Праздничное вдохновение. Работа с мыльным тестом. Поделка "Душистое мыло" (объемная поделка из мыльной стружки).	1
13.	Удивительные половинки. "Бумажная ферма" (объемная поделка из бумаги).	1
14.	Бумажная бахрома "Еловая веточка" (объемная поделка из бумаги с применением технологии нарезания "лапшой").	1

15.	Твои творческие достижения. Самостоятельная творческая работа по инструкции.	1
16.	Иголка-белешвейка. Виды декоративных швов.	1
17.	Иголка-белешвейка. Поделка "Шарфик для игрушки" (вышивка на ткани).	1
18.	Мастерская игрушек. Поделка "Паучок на паутине" (объемная игрушка из ткани, вышивка на картонной основе).	1
19.	Портновский переулочек. "Прихватка для мамы" (поделка из ткани).	1
20.	Деловая бумага. "Подарок папе", "Визитница- кармашек" (поделки из бумаги в технике оригами).	1
21.	Бумажная оранжерея. Лабораторная работа "Свойства гофрированной бумаги". "Роза" (объемная поделка из гофрированной бумаги).	1
22.	Серебряное царство. Лабораторная работа "Свойства фольги. Отличия фольги от бумаги". "Лебединое озеро" (скульптура из фольги).	1
23.	Твои творческие достижения. Изготовление поделок: брошь "Звезда" (поделка из бумаги в технике оригами), соревнование по рядам "Ювелирный салон" (поделки из фольги - лепка из фольги).	1
24.	Книжная фабрика. Изготовление сшивной книжки.	1
25.	Книжная фабрика. "Закладка для порядка" (поделка из цветного картона).	1
26.	Помощники человека. Беседа "Машины и механизмы на службе человека".	1
27.	Беседа "Помощники или друзья?" (растения и животные в жизни человека). "Весенний огород" (поделка на основе яичной скорлупы).	1
28.	Крылатые вестники. "Почтовый голубь" (поделка из бумаги в технике оригами).	1
29.	Проволочная фантазия. "Буквы из проволоки". Коллективная работа "Веселые лозунги".	1
30.	Твои творческие достижения. Итоговая творческая работа по выбору учащегося с использованием изученных во втором классе техник и материалов	1
31-34	Резерв. Выставка. Проектная деятельность.	4

Тематическое планирование 3 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Страницы истории. История упаковки.	1
2.	Мастерская упаковки. Коробочка для скрепок	1
3.	Занимательное градостроение. Конструируем параллелепипед	1
4.	Игральный кубик. Новый город	1
5.	Чертёжная мастерская. Склеивание объёмных фигур по готовым развёрткам	1
6.	Загадочное животное. Поделки из бумаги. Сделай сам	1
7.	Волшебный пластик. Поделка из пластиковых бутылок.	1
8.	Путешествие в страну порядка. Как правильно складывать вещи Одёжное оригами	1
9.	Решение текстовых задач на сложение и вычитание	1
10.	Страницы истории. История игрушки	1
11.	Танцующий зоопарк. Подвижные игрушки	1

12.	Марш игрушек	1
13.	Волшебная лепка	1
14.	Весёлые фигурки. Изготовление значков и брошей из поделочной массы	1
15.	Скульптурные секреты. Подставка для карандашей	1
16.	Страницы истории. Изобретение колеса	1
17.	Колёсные истории. Тележка	1
18.	Самодельная пуговица	1
19.	Игрушки и подушки. Нитяной помпон	1
20.	Семинар раскройщиков. Самодельное бильбоке. Мячик	1
21.	Чем пахнут ремёсла. Чудесные гвоздики	1
22.	Контурная графика. Ваза с цветами. Изонить	1
23.	Любимые фенечки. Бусы из бумаги	1
24.	Страницы истории. История компьютера	1
25.	Устройство компьютера. Основные устройства. Дополнительные устройства. Носители информации	1
26.	Тайны компьютерных устройств. Системный блок. Монитор	1
27.	Тайны компьютерных устройств. Клавиатура. Назначение клавиш. Мышка	1
28.	Секреты рабочего стола. Рабочий стол. Окно. Меню кнопки «Пуск»	1
29.	Волшебные окна	1
30.	Компьютерная графика. Выполнение рисунка в программе PAINT	1
31.	Занимательное черчение. Построение объектов. Действия с объектами	1
32.	Аллея редакторов. Создание текста. Работа с документами	1
33.	Итоговый контрольный тест	1
34.	Выставка. Подведение итогов проектной деятельности	1

Тематическое планирование
4 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Страна технических профессий – 8 часов Типографические работы. Изготовление поделки «Памятный альбом».	1
2.	Город воздушных потоков. Изготовление поделки «Ветряная вертушка».	1
3.	Город испытателей. Изготовление поделки «Волшебный цветок».	1
4.	Весёлая топография. Изготовление поделки «Горы и равнины».	1
5.	Город архитекторов. Изготовление поделки «Бумажная Пизанская башня».	1
6.	Город зодчих. Изготовление поделки «Колодец» (макет из спичек).	1
7.	Город зодчих. Изготовление поделки «Колодец» (макет из спичек).	1
8.	Твои творческие достижения. Поделка «Город будущего».	1
9.	Страна разработчиков идей – 7 часов Рачительный хозяин. Поделка «Сувенирный веник «Домовушка».	1
10.	Рачительный хозяин. Поделка «Сувенирный веник «Домовушка».	1
11.	Студия здоровья. Поделка «Мешочек для запаривания трав».	1
12.	Город скульпторов. Поделка «Гипсовый подсвечник».	1
13.	Бульвар устроителей праздников. Поделка «Мексиканская кукла пиньята».	1
14.	Бисерная улица. Поделка "Юркая ящерица».	1
15.	Твои творческие достижения. Поделка «Новогодние затеи»	1

16.	Страна модельеров – 8 часов Ткацкая мастерская. Поделка «Ловец снов»	1
17.	Ткацкая мастерская. Поделка «Ловец снов»	1
18.	Деловой мир. Поделка «Малый узел»	1
19.	Курсы кройки и шитья. Поделка «Прихватка».	1
20.	Курсы кройки и шитья. Поделка «Прихватка».	1
21.	Город флористов. Поделка «Пышные цветы».	1
22.	Город джинсовой фантазии. Поделка «Сумка-мешок».	1
23.	Твои творческие достижения. Школа дизайна.	1
24.	Информационные технологии – 11 часов Информация. Хранение и организация информации.	1
25.	Организация информации.	1
26.	Диалог с компьютером.	1
27.	Работа с текстом. Изготовление таблички на дверь.	1
28.	Работа с таблицами.	1
29.	Графические редакторы- исправление реальности.	1
30.	Печатные публикации.	1
31.	Что такое Интернет	1
32.	Безопасность компьютера.	1
33.	Поиск информации.	1
34.	Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).	1