

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Иркутска средняя общеобразовательная школа № 5

Утверждена на
заседании МС МБОУ
г. Иркутска СОШ №5
(протокол №5 от 18.05.2017г.)

Программа междисциплинарного
факультативного курса
по формированию метапредметных УУД
(проектная деятельность)
для учащихся 5 – 9 классов
«Все просто!»

Составитель:
Шманкевич Наталья Александровна,
учитель истории и обществознания
высшей квалификационной категории
МБОУ г. Иркутска СОШ № 5

**г. Иркутск
2017 г.**

Пояснительная записка

Программа составлена на основе на основе требований к результатам освоения ООП ООО (ФГОС ООО) с учетом программ, включенных в ее структуру.
Место предмета в учебном плане: 5-9 кл. - часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа междисциплинарного факультативного курса по формированию метапредметных УУД (проектная деятельность) для учащихся 5 – 9 классов «Все просто!» соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования и Основной образовательной программе ООО и ориентирована на системно-деятельностный и компетентностный подходы.

Актуальность. Трудно не согласиться с мнением одной дамы, пишущей на просторах интернета о том, что современного школьника сегодня нужно научить «коммуникации, кооперации, креативности и критическому мышлению» (Людмила Петрановская//сайт Православный мир.-28 ноября 2017 г.), а еще «ориентироваться в море информации, уметь ее добывать, уметь структурировать, уметь определять достоверную информацию от фейка» (там же), а еще о ней качественно и интересно рассказать (как сегодня говорят, презентовать). В целом, педагогическое сообщество не против, и продолжает использовать на своих уроках и за их пределами активные формы работы. В сегодняшних условиях очень многое сводится к понятию «проект». Большое количество школ дают возможность своим ученикам принимать участие в реальных проектах, разрабатывают программы и вовлекают школьников в процесс создания собственных проектов. Надо ли говорить, что с помощью проектов и исследовательских работ сегодня оценивают уровень сформированности УУД – и личностных, и метапредметных, и предметных.

Цель данной программы: создать условия для вовлечения обучающихся в самостоятельную проектную деятельность.

Задачи:

- ✓ познакомить с разными видами проектной деятельности, от игровых до информационных и исследовательских,
- ✓ обучить алгоритму работы над разными видами проектов,
- ✓ способствовать формированию навыков самостоятельной исследовательской деятельности, поиска и работы с источниками,
- ✓ создать условия для развития навыков грамотной письменной и устной речи,
- ✓ предоставить возможность для апробации навыков публичной защиты проекта.

Новизна программы. Формирование метапредметных УУД, в частности, проектная и

исследовательская деятельность, сегодня – одна из актуальных задач школы, поскольку является требованием Образовательного Стандарта (ФГОС). Новизна данного курса заключается в том, что его содержание соответствует образовательным потребностями конкретного учреждения, траектории и духу его развития. На протяжении всего уровня обучения школьники постепенно осваивают разные виды проектной деятельности, результаты этой деятельности подлежат обязательному обнародованию, т.е. защите. Пространство для публичной защиты – разноуровневое – от классного (в программе предусмотрены часы для демонстрации результатов) до общешкольного (Неделя проектов). Планируется также проведение отчетной конференции «Вертикаль».

Планируемые результаты:

- ✓ учащиеся должны получить опыт переноса и применения универсальных учебных действий в жизненных ситуациях для решения разноплановых задач,
- ✓ учащиеся должны научиться грамотно и избирательно пользоваться возможностями поиска информации из разнообразных источников, в том числе поисковых ресурсов сети Интернет, а также интерпретировать и преобразовывать информацию,
- ✓ проектная деятельность предполагает не только индивидуальную, но и совместную работу, а также приобретение и совершенствование навыков устной речи, что должно обеспечить овладение учащимися приемов учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками,
- ✓ работа над проектами дает возможность познакомиться с различными областями знаний, профессиями, занятиями, что будет способствовать в определенной мере более вдумчивой профориентации,

Структура курса. Программа данного курса разработана для обучающихся 5-9 классов. Факультативный курс разработан в двух вариантах: на 170 часов (по 1 часу в неделю, 34 часа в год), на 85 часов (0,5 часа в неделю, 17 часов в год).

В 5-6 классах предполагается т.н. введение в проектную деятельность: создание игровых проектов на базе исторического материала, соответствующего возрасту. Представление результатов работы должно проходить в рамках игровой деятельности (фестиваль, квест-игра, др.). Работа возможна как индивидуальная, так и групповая.

В 7 классе обучающиеся уже выполняют мини-проект по заданному алгоритму (т.н. учебное задание), оценивание которого происходит по известным заранее критериям.

В 8-9 классах школьники индивидуально выполняют и публично защищают полноценные проекты: в 8 классе это информационный проект (реферат), в 9 классе – социальный или исследовательский.

Таким образом, происходит постепенное наращивание сложности и объема проектной работы.

В рамках данного курса учитель предоставляет информационный ресурс учащимся о видах проектов, особенностях каждого из них, основных этапах работы над проектом, оформлении и критериях оценки выполненного проекта. Кроме того, учитель обеспечивает тьюторское сопровождение учащихся во время их работы над собственным проектом.

Тематика проектов самая разнообразная, на выбор учащегося. Результатом освоения программы должен быть представлен в виде завершеного проекта, который необходимо публично защитить. Оценка проекта происходит по заданным критериям (критерии можно корректировать совместно с участниками проектной деятельности в спорных случаях или по мере необходимости).

Данная программа является продуктом обобщения опыта работы автора как руководителя исследовательских и проектных работ, материалов посещенных семинаров, курсов, круглых столов, организованных ИРО, ИМЦРО, в рамках НПК («Шаг в будущее», «Диалог культур»), Форума «Образование Приангарья». Особенно ценный материал был почерпнут из лекций Перепелицыной Натальи Викторовны, преподавателя Центра дополнительного профессионального образования SOVA.

Содержание курса

5 класс. 34 (17) часов

Введение

Понятие «игровой проект». Знакомство с условиями. Организационный этап. Формирование творческих групп. Распределение ролей.

Работа над проектом

Теоретический этап. Погружение в эпоху. Постановка проблемы. Определение тематики, цели и задач, планирование деятельности, корректировка ролей.

Практический этап. Постановка проблемы. Выбор соответствующего отрывка, фрагмента (мифы и легенды Древнего мира). Выбор формы представления проекта (театральное представление, кукольное представление, мультипликация, др.). Распределение/корректировка ролей (режиссер, сценарист, актеры, костюмеры, оформители, др.). Создание сценария. Изучение героев, костюмов, др. Репетиции,

Игровой проект/ Театральный фестиваль «Боги снизошли до нас...» (по мотивам мифов и легенд Древнего мира)

Защита и оценка проекта

Самооценка деятельности по критериям. Взаимооценка деятельности по критериям.

Внешняя оценка.

6 класс. 34 (17) часов

Введение

Понятие «игровой проект». Знакомство с условиями игры. Организационный этап.

Формирование творческих групп. Распределение ролей.

Работа над проектом

Теоретический этап. Погружение в эпоху. Постановка проблемы. Определение тематики, цели и задач, планирование деятельности, корректировка ролей.

Практический этап. Самостоятельное изучение отдельных тем по истории Средних веков (сверх школьной программы):

✓ феодальное общество Западной Европы («Замок», «Рыцарь», «Турниры», «Прекрасная дама»);

✓ Европа городов («Цеховой устав», «Ученический договор», «Ганзейский союз», «На ярмарку в Шампань», «Карнавал в средневековом городе»),

✓ «Средневековый турнир», др.

Создание договоров, маршрутов, карт, гербов, костюмов и др. реконструкций с учетом исторической достоверности. Проверка достоверности полученных фактов.

Участие в квест-игре «Средневековье».

Защита и оценка проекта

Самооценка деятельности по критериям. Взаимооценка деятельности по критериям.

Внешняя оценка.

7 класс. 34 (17) часов

Введение

Проектная деятельность. Особенности проектной деятельности. Требования к проекту.

Межпредметное учебное задание.

Работа над проектом

Теоретический этап. Выбор темы проекта. Проблема проекта. Формулировка проблемы. Формулировка задач. Планирование. Работа с источниками, выбор необходимых источников.

Практический этап. Поиск информации об истории выбранных предметов, решение межпредметного учебного задания. Оформление проекта (по критериям учебного задания).

Защита и оценка проекта.

Знакомство с критериальной оценкой. Самооценка деятельности по критериям.

Подготовка защитной речи. Публичная защита. Взаимооценка. Внешняя оценка.

8 класс. 34 (17) часов

Введение

Проектная деятельность. Виды проектов. Особенности информационного проекта.

Работа над проектом

Теоретический этап. Выбор предметной области и темы реферата. Определение актуальности. Формулировка цели. Определение предмета работы. Знакомство с теоретическими методами, выбор метода. Поиск источников, составления списка литературы. Составление плана работы. Сбор информации.

Практический этап. Структура реферата. Оформление текста. Оформление списка литературы.

Защита проекта

Этап предзащиты. Критерии оценки проекта. Самооценка. Коррекция работы. Алгоритм подготовки защитной речи проекта. Основные ошибки при защите. Секреты публичного выступления. Оценка проекта.

9 класс. 34 (17) часов

Введение

Социальное проектирование. Исследовательский проект. Особенности. Структура. Знакомство с методами исследовательской работы

Работа над проектом (при выборе социального проекта)

Разработка социального проекта, его подготовка к практической реализации: формулировка актуальной социальной проблемы, определение целей и задач проекта, составление плана и графика работы, определение ресурсов и источников их получения, разработка системы оценки проекта, обучение членов проектной группы

Реализация разработанного социального проекта силами самой инициативной группы: проведение плановых мероприятий, контроль и оценка выполнения плана, подведение итогов работы над социальным проектом.

Оформление проекта: структура проекта, оформление проекта, типичные ошибки.

Защита проекта. Выбор модели защиты:

- а) словесное описание (вербальная модель);
- б) графическое изображение (чертежей, схем);
- в) изложение расчетов (числовых показателей, цифр, формул и т.д.);
- г) комбинированный вариант с использованием первых трех.

Оценка проекта: соответствие требованиям к структуре проекта, новизна, актуальность,

критерии к защите, самооценка деятельности по критериям, внешняя оценка.

Тематическое планирование

5 класс

тема/34 часа	содержание	тема/17 часов
1. Введение	Понятие «игровой проект». Знакомство с условиями.	1. Введение
2. «Боги снизошли до нас...»	Организационный этап. Формирование творческих групп. Распределение ролей.	2. «Боги снизошли до нас...»
3. «Боги снизошли до нас...»	Погружение в эпоху. Чтение фрагментов мифов, легенд.	3. «Боги снизошли до нас...»
4. «Боги снизошли до нас...»	Погружение в эпоху. Просмотр м/ф	4. Планерка
5. Планерка	Постановка проблемы, определение тематики	5. Большое совещание
6. Планерка	Формулировка цели и задач	6. Установочная репетиция
7. Планерка	Планирование деятельности корректировка ролей	7. Процесс пошел!
8. Большое совещание	Промежуточный отчет деятельности групп	8. Большое совещание
9. Большое совещание	Промежуточный отчет деятельности групп	9. Мой герой
10. Установочная репетиция	Выбор соответствующего отрывка, фрагмента	10. Мой герой
11. Установочная репетиция	Выбор формы представления проекта	11. Работа кипит
12. Установочная репетиция	Распределение/корректировка ролей	12. Работа кипит
13. Процесс пошел! День 1	Создание сценария	13. Большое совещание
14. Процесс пошел! День 2	Создание сценария	14. Затишье перед бурей...
15. Процесс пошел! День 3	Создание сценария	15. Генеральная репетиция
16. Большое совещание	Промежуточный отчет деятельности групп	16. Театральный фестиваль «Боги снизошли до нас...»
17. Большое совещание	Промежуточный отчет деятельности групп	17. «Разбор полетов...»

18. Большое совещание	Промежуточный отчет деятельности групп	
19. Мой герой	Изучение героев, костюмов, характера, др	
20. Мой герой	Изучение героев, костюмов, характера, др	
21. Мой герой	Изучение героев, костюмов, характера, др	
22. Работа кипит	Подготовка реквизита	
23. Работа кипит	Подготовка реквизита	
24. Работа кипит	Подготовка реквизита	
25. Работа кипит	Подготовка реквизита	
26. Большое совещание	Промежуточный отчет	
27. Большое совещание	Промежуточный отчет	
28. Большое совещание	Промежуточный отчет	
29. Затишье перед бурей...	Погружение в эпоху. Просмотр м/ф	
30. Генеральная репетиция		
31. Генеральная репетиция		
32. Театральный фестиваль «Боги снизошли до нас...»	Отчетное мероприятие	
33. Театральный фестиваль «Боги снизошли до нас...»	Отчетное мероприятие	
34. «Разбор полетов...»	Подведение итогов	

6 класс

тема/34 часа	содержание	тема/ 17 часов
1. Введение	Понятие «игровой проект»	1. Введение
2. Средневековье	Погружение в эпоху	2. Средневековье
3. Средневековье	Знакомство с условиями игры. Организационный этап. Формирование творческих групп. Распределение ролей	3. На старт...Погружение в Эпоху
4. На старт...	Погружение в эпоху. Постановка проблемы. Определение	4. Теоретическое отступление.
5. На старт...	тематики, цели и задач, планирование деятельности, корректировка ролей	Средневековый костюм.
6. На старт...	промежуточный отчет творческих групп	5. Внимание...(работа над эскизами)
7. Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье» (как люди одевались?)	6. Теоретическое отступление.
8. Внимание...	работа над эскизами костюмов в соответствии с ролью	Геральдика
9. Внимание...	работа над эскизами костюмов в соответствии с ролью	7. Внимание... (работа над геральдическими атрибутами)
10. Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье» (геральдика)	8. Теоретическое отступление
11. Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье» (геральдика)	(Рыцарь. Замок. Турнир.
12. Внимание...	работа над геральдической атрибутикой	Прекрасная Дама)
13. Внимание...	работа над геральдической атрибутикой	9. Внимание...(работа в группах.
14. Внимание...	работа над геральдической атрибутикой	Сочиняем посвящение
15. Внимание...	промежуточный отчет творческих групп	Прекрасной Дамы)
16. Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье» (повседневная жизнь эпохи)	10. Теоретическое отступление
17. Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье» (Рыцарский турнир. Рыцарский замок. Культ Прекрасной Дамы)	(Город. Ярмарка. Карнавал)

18.	Внимание...	работа групп с информацией (сочинение для Прекрасной Дамы)	11. Внимание...(работа в группах) 12. Теоретическое отступление (Что знали в Средневековье?) 13. Внимание...(работа в группах) 14. Старт...(работа в группах – обобщение собранной информации) 15. игра «Средневековье» 16. игра «Средневековье» 17. Подводим итоги
19.	Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье». Жизнь в городе. Цеховой устав. Ученический договор. Ганзейский союз	
20.	Внимание...	работа групп с информацией	
21.	Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье». Ярмарка	
22.	Внимание...	работа групп с информацией	
23.	Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье». Карнавал	
24.	Внимание...	работа групп с информацией	
25.	Теоретическое отступление	лекция «Живое Средневековье». Внутренний мир. Что знали в	
26.	Теоретическое отступление	Средневековье?	
27.	Внимание...	Составление маршрута будущего путешествия	
28.	Долгие сборы...	погружение в эпоху. Повторение условий игры	
29.	игра «Средневековье»		
30.	игра «Средневековье»		
31.	игра «Средневековье»		
32.	Подводим итоги	Самооценка деятельности по критериям	
33.	Подводим итоги	Взаимооценка деятельности по критериям.	
34.	Подводим итоги	Внешняя оценка	

7 класс

тема / 34 часа	содержание	тема / 17 часов
----------------	------------	-----------------

		1. Введение. Что такое проект?
1. Введение. Что такое проект?	Особенности проектной деятельности. Требования к проекту.	2. Музей повседневных вещей «От Архимеда до Кулибина»
2. Музей повседневных вещей «От Архимеда до Кулибина»	Погружение в тему	3. Как вы лодку назовете, так она и поплывет!
3. Музей повседневных вещей «От Архимеда до Кулибина»	Межпредметное учебное задание. Знакомство.	4. Задачи бывают разными
4. Как вы лодку назовете, так она и поплывет!	Выбор темы проекта и формулировка проблемы	5. Все идет по плану...
5.		6. Ищу источник!
6. Задачи бывают разными	Формулировка задач (теория)	7. Практика
7. Задачи бывают разными	Формулировка задач (практика)	8. Практика
8. Все идет по плану...	Планирование (теория)	9. Практика
9. Все идет по плану...?	Планирование (практика)	10. Как сделать вывод?
10. Все идет по плану...!	Планирование (практика)	11. Power Point?
11. Ищу источник!	работа со списком источников	12. Power Point?
12. Ищу источник!	работа со списком источников	13. Почти все готово
13. Практика	решение задачи	14. Самооценка
14. Практика	решение задачи	15. Музей повседневных вещей «От Архимеда до Кулибина»
15. Практика	решение задачи	16. Внешняя оценка
16. Практика	решение задачи	17. Подведем итоги
17. Как сделать вывод?	формулировка причинно-следственных связей	

18.	Как сделать вывод?	формулировка причинно-следственных связей	
19.	Как сделать вывод?	формулировка причинно-следственных связей	
20.	Power Point?	правила создания презентация. Дизайн	
21.	Power Point?	правила создания презентация. Как вставить рисунок?	
22.	Power Point?	правила создания презентация. Шрифт	
23.	Power Point?	правила создания презентация. Практика	
24.	Power Point?	правила создания презентация. Практика	
25.	Power Point?	правила создания презентация. Типичные ошибки	
26.	Почти все готово	Оформление в презентации. Структура	
27.	Почти все готово	Оформление в презентации. Список источников	
28.	Почти все готово	Оформление в презентации.	
29.	Самооценка	сравнение с критериями	
30.	Взаимооценка	сравнение с критериями	
31.	Музей повседневных вещей	виртуальная экскурсия	
32.	«От Архимеда до Кулибина»	виртуальная экскурсия	
33.	Внешняя оценка	сравнение с критериями	
34.	Подведем итоги		

8 класс

№	тема	содержание деятельности	примечание
---	------	-------------------------	------------

1.	Введение. Основы проектной деятельности	Знакомятся с особенностями проектной деятельности, разными видами проектов	д/з: составить рейтинг наиболее интересных фактов/событий/явлений
2.	С чего начать проект?	Выбирают предмета (направление), тему реферата. С помощью учителя определяют актуальность, цель, предмет будущей работы. Озвучивают первые результаты (подготовка к защите)	д/з: определить предмет (направление), тему, актуальность, цель, предмет (письменно)
3.	Задачи бывают не только в математике	знакомятся с понятием «задача» в рамках проектной деятельности, с теоретическими методами исследовательской работы. Осуществляют выбор метода для своей работы. Возможно озвучить результаты (при наличии времени)	д/з: оформить письменно: задачи работы, соответствующие методы
4.	Задачи бывают не только в математике		
5.	Откуда я знаю?	знакомятся с понятием «источники», их классификацией. Составляют список литературы к своей работе (используя книги, приготовленные учителем, ресурсы Интернет, возможен выход в библиотеку), знакомятся с содержанием, проговаривают ценность выбранных источников для своей работы	д/з: письменно составить список литературы, выписать или откопировать необходимые для проекта страницы (фрагменты текста)
6.	Откуда я знаю?		
7.	Все мое время	осуществляют планирование своей деятельности (график). В качестве домашнего задания – сбор информации для проекта	д/з: письменно составить план – график работы над проектом
8.	Структура реферата	Формируют каркас работы. Озвучивают результаты работы	
9.	Введение	учитель знакомит с алгоритмом написания «Введения». Ученики, используя материалы с предыдущих уроков «собирают» свое введение. Результаты можно озвучить	д/з: письменно «собирают» «Введение» (черновой вариант)
10.	Введение		
11.	Все не так просто.	Знакомство с требованиями к оформлению работы: границы текста,	д/з: одновременно происходит работа по «собираанию» работы из источников

	Основной текст	шрифт, интервал, абзац, выравнивание текста – основы работы в режиме	согласно составленному ранее списку.
12.	Все не так просто. Дополнительный текст.	Word. Создают черновые макеты «Титульный лист», «Оглавление», «Список литературы», «Приложения».	Коррекция по мере необходимости. Оформление «чистового» варианта реферата согласно требованиям
13.	Подведем предварительные итоги	знакомство с критериями оценки проекта, самодиагностика, самоанализ, возможная корректировка проекта	
14.	Правила защиты	знакомятся и со структурой защитной речи, типичными ошибками ораторов, секретами ораторского мастерства. презентационное сопровождение. Составляют защитную речь, сопроводительную поддержку	д/з: составление защитной речи и сопроводительного материала
15.	Предзащита	предварительная защита в узких группах, предварительная оценка в соответствии с критериями	
16.	Защита		
17.	Защита		

9 класс

тема/34 часа	содержание	тема / 17 часов
1. Введение	Проект. Исследовательский проект. Социальное проектирование. Особенности	1. Введение. Классификация
2. Введение	Структура. Знакомство с методами исследовательской работы	проектов

3.	С чего начать?	Формулировка актуальной социальной проблемы	2.	Актуальность
4.	С чего начать?	Формулировка актуальной социальной проблемы		проблемы
5.	Что я хочу получить?	определение целей и задач проекта	3.	Цель
6.	Что я хочу получить?	определение целей и задач проекта	4.	Задачи
7.	Что я хочу получить?	определение целей и задач проекта	5.	Составление
8.	Все идет по плану	составление плана и графика работы		плана и графика работы
9.	Все идет по плану	составление плана и графика работы	6.	Ресурсы
10.	Все идет по плану	составление плана и графика работы	7.	Подготовка
11.	Ресурсы	определение ресурсов и источников их получения		группы
12.	Ресурсы	определение ресурсов и источников их получения	8.	Проведение
13.	Подготовка группы	обучение членов проектной группы		плановых мероприятия
14.	Подготовка группы	обучение членов проектной группы	9.	Проведение
15.	Проведение плановых мероприятий	Проведение плановых мероприятий		плановых мероприятия
16.	Проведение плановых мероприятий	Проведение плановых мероприятий	10.	Контроль и
17.	Проведение плановых мероприятий	Проведение плановых мероприятий		оценка проекта
18.	Проведение плановых мероприятий	Проведение плановых мероприятий	11.	Как оформить?
19.	Контроль и оценка проекта	Контроль и оценка выполнения плана,		Структура
20.	Как оформить? Структура	структура проекта	12.	Типичные
21.	Как оформить? Структура	структура проекта		ошибки
22.	Как оформить? Структура	структура проекта	13.	Как будем
23.	Предзащитная проверка	соответствие требованиям к структуре проекта, новизна, актуальность		защищаться?
24.	Предзащитная проверка			

25. Предзащитная проверка	Выбор модели защиты: вербальная, графическая, числовая, комбинированная	14. Предзащитная проверка (соответствия) 15. Критерии оценки 16. Защита 17. Разбор полетов
26. Предзащитная проверка	Выбор модели защиты: вербальная, графическая, числовая, комбинированная	
27. Предзащитная проверка	критерии к защите	
28. Типичные ошибки		
29. Критерии оценки	самооценка деятельности по критериям	
30. Критерии оценки	взаимооценка деятельности по критериям	
31. Защита	внешняя оценка	
32. Защита	внешняя оценка	
33. Защита	внешняя оценка	
34. Разбор полетов	типичные ошибки	

Список литературы

1. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. – М.: Изд-во стандартов, 2004
2. Григорьева А.К. Смысловое чтение учебного и научного текста: теория и практика: учебное пособие/ А.К. Григорьева, И.И. Московкина. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2016.-176.
3. Истомина О. Б. Подготовка и защита выпускной квалификационной работы: учебно-методическое пособие/О. Б. Истомина. – Иркутск : Издательство «Аспринт», 2017. – 72 с.

4. Пранцова Г. В., Романичева Е. С. Современные стратегии чтения. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие. – М.: ФОРУМ, 2015. – 368 с.
5. Рейнгольд Г. Б. Советы ученику, пишущему реферат. – Иркутск: Издание ОАО «Иркутская областная типография № 1», 2004
6. Сметанникова Н. Н. Обучение стратегиям чтения в 5-9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя/Н.Н. Сметанникова. - М.: Баласс, 2013.- 128 с.
7. Фисенко Т. И. Развитие навыков смыслового чтения при работе с различными текстами на уроках в 5-11 классах [Электронный ресурс] / Т. И. Фисенко. — Режим доступа : <http://www.kreativ-didaktika.ru>
8. Файн Т.А. Формирование метапредметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС ООО при исследовательском подходе в обучении [Электронный ресурс] / Т. А. Файт. – Режим доступа: <http://publikacia.net/archive/2015/5/2/37>