

## **Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года**

Предмет: *изобразительное искусство*

Класс: 5

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	21-25	«5» («отлично»)
65%-84%	16-21	«4» («хорошо»)
40%-64%	10-16	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 10	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

1. Женская фигура по представлению русского крестьянина – это божество, выразившее представление...

- А. о небе  
В. о земле
- Б. о поле  
Г. о реке

2. Окна изб украшают.

- А. лобовые доски.  
В. причелины.
- Б. наличники  
Г. полотенце.

3. Талисман, символический знак, символическое изображение, выполняющее защитную, охранительную функцию.

- А. крест.  
В. оберег.
- Б. подвеска.  
Г. кулон.

4. Русский шаровидный вместительный сосуд для питья на пирах вкруговую.

- А. братина.  
В. бурак.
- Б. ендова.  
Г. туес.

5. Деревянная точеная палочка, на которую пряжа наматывает нить?

- А. иголка.  
В. веретено.
- Б. прялка.  
Г. валец.

6. Хохломской узор из удлиненных, слегка изогнутых былинки, написанных в виде ритмически чередующихся кустиков.

- А. травка.  
В. розан.
- Б. криуль.  
Г. купавка.

7. Гжельские изделия выполнены из

- А. дерево.  
В. керамика.
- Б. камень.  
Г. глина.

8. В этом центре народного творчества изготавливают и расписывают подносы.

- А. Хохлома.  
В. Жостово.
- Б. Гжель.  
Г. Городец.



Приложение к рабочей программе по изобразительному искусству 5 - 8 классы

А.панно

Б.гобелен

В.батик

Г.витраж

18.Произведение декоративного искусства, выполненного из цветного стекла.

А.панно

Б.гобелен

В.батик

Г.витраж

19.Жанр изобразительного искусства, когда на картине могут быть изображены один или несколько человек.

А.портрет

Б.пейзаж

В.натюрморт

Г.исторический.

20. Изображение природы.

А.портрет

Б.пейзаж

В.натюрморт

Г.исторический.

21. Укажите соответствие картины художника и жанра, в котором она выполнена.

А. А.Венецианов «Жница.»

1.пейзаж.

Б. В.Суриков «Меншиков в Березове.»

2.портрет.

В. К. Юон. «Утро индустриальной Москвы.»

3.натюрморт

Г. И. Машков «Московская снедь. Хлеба.»

4.исторический.

22.Узор, предназначенный для украшения различных предметов.

А.украшение

Б.орнамент

В.рисунок

Г.наклейка.

23.Непрозрачные краски, растворяющиеся водой.

А. акварель.

Б.масляная

В.гуашь

Г.темпера.

24. Временный публичный показ художественных произведений.

А.концерт

Б.выставка

В.кино

Г.театр.

25. Задание "Дешифровщик"

1	2	3
АБВ	ГДЕ	ЖЗИ
4	5	6
КЛМ	НОП	РСТ
7	8	9
УФХ	ЦЧШ	ЩЪЫЬ
	0	
	ЭЮЯ	

Дощечка на которой живописец  
смешивает краски.  
5143661

## Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года

Предмет: *изобразительное искусство*

Класс: 6

Время проведения: 40 минут

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	13-15	«5» («отлично»)
65%-84%	10-12	«4» («хорошо»)
40%-64%	6-9	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 6	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

### I вариант.

1. Один из видов изобразительного искусства, главным языком которого является линия, а роль цвета ограничена и условна.

а) графика; б) живопись; в) скульптура; г) ДПИ.

2. Жанр изобразительного искусства, в котором главный герой – природа.

а) натюрморт; б) пейзаж; в) портрет; г) анимализм.

3. Художественное произведение, повторяющее другое.

а) оригинал; б) подлинник; в) копия; г) репродукция.

4. Рисунок в книге.

а) набросок; б) иллюстрация; в) плакат; г) репродукция.

5. Красный, жёлтый, оранжевый – это цвета...

а) ахроматические; б) холодные; в) основные; г) тёплые.

6. Техника живописи и графики, а так же карандаши для неё в виде коротких разноцветных палочек.

а) акварель; б) темпера; в) пастель; г) гуашь.

7. Монументальная живопись, изображение или узоры, которые выполнены из цветных камней, смальты, керамических плиток.

а) витраж; б) мозаика; в) панно; г) фреска.

8. Назовите известного русского художника – сказочника автора картин «Богатыри»,

«Алёнушка», «Иван – царевич на сером волке».

а) И. Н. Крамской; б) И. Е. Репин; в) М. В. Васнецов; г) Н. Н. Ге.

9. Как называли архитекторов в Древней Руси?

а) зодчий; б) ваятель; в) офеня; г) коробейник.

10. Кто является автором иконы «Троица», написанной для иконостаса

Троицкого собора.

а) Д. Чёрный; б) А. Рублёв; в) Ф. Грек; г) Прохор из Городца.

11. Передача из поколения в поколение обычаев, навыков, правил.  
а) обряд; б) культура; в) цивилизация; г) традиции.
12. Как называется посуда из глины?  
а) хрусталь; б) пластик; в) керамика; г) стекло.
13. Ей украшали рубахи вокруг ворота, по рукавам, по подолу.  
а) вышивка; б) батик; в) роспись; г) лента.
14. Материал, из которого изготавливают дымковскую игрушку.  
а) дерево; б) глина; в) пластик; г) пластилин.
15. Назовите российский город, известный с конца XIX в. Своей расписной деревянной посудой.  
а) Сергеев Посад; б) Палех; в) Хотьково; г) Хохлома

#### II вариант.

1. Вид изобразительного искусства, основным выразительным средством которого является цвет.  
а) графика; б) живопись; в) скульптура; г) ДПИ.
2. Жанр изобразительного искусства, в котором главный герой – не живой предмет.  
а) натюрморт; б) пейзаж; в) портрет; г) анимализм.
3. Художник, изображающий в своих произведениях животных  
а) маринист; б) пейзажист; в) анималист; г) баталист.
4. Особый вид графики, рекламирующий товары, приглашающий посетить театры и выставки.  
а) иллюстрация; б) плакат; в) промышленная графика; г) книжная графика.
5. Синий, голубой, фиолетовый, – это цвета...  
а) холодные; б) хроматические; в) тёплые; г) основные.
6. Водяная не прозрачная, плотная краска, которая при высыхании светлеет.  
а) акварель; б) темпера; в) пастель; г) гуашь.
7. Живопись по сырой штукатурке.  
а) мозаика; б) витраж; в) фреска; г) панно.
8. Под каким общим названием вошли в историю художники, объединившись в одно сообщество?  
а) «барбизонцы»; б) «малые голландцы»; в) портретисты; г) «передвижники».

9. Как называются постройки из дерева?  
а) архитектура; б) скульптура; в) зодчество; г) памятники.
10. Какой город Древней Руси называют матерью русских городов?  
а) Новгород; б) Киев; в) Владимир; г) Смоленск.
11. Предмет или изобразительный знак, имеющий охранительное значение.  
а) оберег; б) талисман; в) сувенир; г) фетиш.
12. Как называется сказочная птица с человеческим лицом, изображаемая на старинных русских лубочных картинах?  
а) Фенист; б) Филин; в) Сокол; г) Алконост.
13. Какой предмет верхней одежды был наиболее распространён у мужчин – россиян в XVII веке?  
а) кафтан; б) опашень; в) охабень; г) ферязь.
14. Глиняная игрушка, узор, которой состоит из кружков, полосок, точек.  
а) Филимоновская; б) Каргопольская; в) Дымковская; г) Тульская.
15. Назовите город Московской губернии, где зародилась фаянсовая и фарфоровая производство.  
а) Павлов Посад; б) Гжель; в) Вербилкин; г) Хотьково.

### **Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года**

Предмет: *изобразительное искусство*

Класс: 7

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	17-20	«5» («отлично»)
65%-84%	13-16	«4» («хорошо»)
40%-64%	8-12	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 8	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

#### **I Вариант**

##### **Блок А**

1. Система пропорций человеческой фигуры, которая делила изображения на части, это -
- A. Эвпипид
  - B. Фасад
  - C. Фенор
  - D. Канон

2. Первый скульптор древности, изобразивший человека в движении, это
  - А. Фидий
  - В. Поликлет
  - С. Мирон
  - Д. Пифагор
3. Универсальный принцип гармонии и красоты в пропорциях -
  - А. Золотое сечение
  - В. Канон
  - С. Лепка формы
  - Д. Тон
4. У взрослого человека размер головы занимает
  - А.  $\frac{1}{7}$  часть роста
  - В.  $\frac{1}{6}$  часть роста
  - С.  $\frac{1}{8}$  часть роста
  - Д.  $\frac{1}{9}$  часть роста
5. Размерные соотношения элементов или частей формы между собой, а также между различными объектами
  - А. Канонами
  - В. Корами
  - С. Пропорциями
  - Д. Золотым сечением
6. Линия глаз взрослого человека располагается на
  - А.  $\frac{1}{2}$  высоты головы
  - В.  $\frac{2}{3}$  высоты головы
  - С.  $\frac{1}{3}$  высоты головы
  - Д. У каждого человека по разному
7. Статуя "Дискобол" создана
  - А. Пифагором
  - В. Лисиппом
  - С. Мироном
  - Д. Микеланджело
8. Выбери вид изобразительного искусства, где изображен человек.
  - А. Архитектура
  - В. Живопись
  - С. Декоративно-прикладное искусство
  - Д. Анимализм
9. Построение художественного произведения, обусловленное его содержанием, характером и назначением.
  - А. Колорит
  - В. Сюжет
  - С. Композиция
  - Д. Перспектива
10. В парадном портрете изображают ...
  - А. Бедность человека
  - В. Заслуги, богатство одежд
  - С. Выявление характера
  - Д. Искаженное изображение человека
11. Какой портрет называют групповым?

- A. Где изображен один человек
  - B. Где изображено несколько человек
  - C. Где изображен человек с животным
12. Понятие бытового жанра формируется в европейском искусстве нового времени, его родиной считается ...
- A. Франция
  - B. Голландия
  - C. Россия
  - D. Польша
13. Художник, изображающий море?
- A. Анималист
  - B. Пейзажист
  - C. Маринист
  - D. Авангардист
14. Скульптура - одно из самых древних искусств, что в переводе с латинского означает:
- A. Лепить
  - B. Высекать
  - C. Творить
  - D. Воять
15. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится в:
- A. С-Петербург
  - B. Великий Новгород
  - C. Пушкино
  - D. Москва
16. Русский художник, сказочник, автор картин "Богатыри", "Аленушка", "Ковер-самолет".
- A. И. Билибин
  - B. В. Васильев
  - C. В. Васнецов
  - D. К. Брюлов
17. Батальный жанр - ...
- A. Жанр отражающий значительные для истории народа события
  - B. Посвящен темам войны, битв, походов и эпизодов военной жизни
  - C. Изображение природы
  - D. Изображение предметов быта
18. Как называется жанр тематических картин, в основу которых легли мифы?
- A. Исторический
  - B. Мифологический
  - C. Библейский
19. Какой из перечисленных шрифтов применяется в афишах и в заголовках стенгазет.
- A. Гротекс
  - B. Итальянский
  - C. Стандартный
  - D. Египетский
20. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались ....
- A. Литографиями
  - B. Миниатюрами



- С. Иллюстрациями
- Д. Ксилографиями

## II Вариант

### Блок А

1. Первый скульптор древности, изобразивший человека в движении, это
  - А. Фидий
  - В. Поликлет
  - С. Мирон
  - Д. Пифагор
2. Основу деления фигуры положили...
  - А. Греки
  - В. Египтяне
  - С. Римляне
  - Д. Персы
3. Статуя "Дискобол" создана
  - А. Пифагором
  - В. Лисиппом
  - С. Мироном
  - Д. Микеланджело
4. Линия глаз взрослого человека располагается на
  - А.  $\frac{1}{2}$  высоты головы
  - В.  $\frac{2}{3}$  высоты головы
  - С.  $\frac{1}{3}$  высоты головы
  - Д. У каждого человека по-разному
5. Универсальный принцип гармонии и красоты в пропорциях -
  - А. Золотое сечение
  - В. Канон
  - С. Лепка формы
  - Д. Тон
6. Система пропорций человеческой фигуры, которая делила изображения на части, это -
  - А. Эвпипид
  - В. Фасад
  - С. Фенор
  - Д. Канон
7. У взрослого человека размер головы занимает
  - А.  $\frac{1}{7}$  часть роста
  - В.  $\frac{1}{6}$  часть роста
  - С.  $\frac{1}{8}$  часть роста
  - Д.  $\frac{1}{9}$  часть роста.
8. Размерные соотношения элементов или частей формы между собой, а также между различными объектами
  - А. Канонами
  - В. Корами
  - С. Пропорциями
  - Д. Золотым сечением
9. Назовите правильную последовательность этапов создания картины?

- A. Выбрать тему, придумать сюжет, содержание, изобразительные материалы, сделать эскиз, перенести на картину
  - B. Сделать эскиз, выбрать тему, выбрать изобразительные материалы, придумать сюжет, перенести на картину, придумать содержание
  - C. Придумать сюжет, выбрать изобразительные материалы, выполнить картину, сделать эскиз, выбрать тему
10. Выбери из перечисленного виды изобразительного искусства.
- A. Портрет
  - B. Архитектура
  - C. Графика
  - D. Натюрморт
  - E. Живопись
11. Что из ниже перечисленного является видом графики?
- A. Пейзаж
  - B. Портрет
  - C. Плакат
  - D. Натюрморт
12. Выбери вид изобразительного искусства, где изображен человек.
- A. Архитектура
  - B. Живопись
  - C. Декоративно-прикладное искусство
  - D. Анимализм
13. В парадном портрете изображают ...
- A. Бедность человека
  - B. Заслуги, богатство одежд
  - C. Выявление характера
  - D. Искажённое изображение человека
14. Какой портрет называют групповым?
- A. Где изображен один человек
  - B. Где изображено несколько человек
  - C. Где изображен человек с животным
15. Что создают художники?
- A. Предметы быта
  - B. Произведения искусства
  - C. Ювелирные украшения
  - D. Книги
16. Пространственное искусство (визуальное).
- A. Театр
  - B. Музыка
  - C. Живопись
  - D. Архитектура
17. Исторический жанр - это ...
- A. Отражающие значительные для истории народа события
  - B. Жизнерадостные картины из жизни золотой молодежи и офицеров
  - C. Изображение сказочных и былинных героев
  - D. Посвящен темам войны, битв, походов
18. Как называется жанр тематических картин, в основу которых легли былины и сказки?
- A. Библейский

- В. Мифологический  
 С. Сказочно-былинный
19. Плакат - это ...
- А. Обратная сторона переплетной крышки.  
 В. Показать что-либо и раскрыть внутреннюю сущность изображаемого.  
 С. Эскиз композиции на выбранную тему из своей жизни с оригинальным названием.  
 Д. Броское изображение на крупном листе с кратким пояснительным текстом, выполненное в агитационных, информационных или учебных целях.
20. Переплеты особо роскошных книг изготовляли из золота и серебра, украшали чеканкой, сканью, эмалью, жемчугом, драгоценными камнями, такие переплеты назывались ...
- А. Кодекс  
 В. Оклад  
 С. Пергамент  
 Д. Полиптих

### Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного года

Предмет: *изобразительное искусство*

Класс: 8

Время проведения: *40 минут*

Форма проведения: *тест*

Критерии оценивания:

% выполнения заданий	Тестовый балл	Аттестационная отметка
85%-100%	15-18	«5» («отлично»)
65%-84%	12-14	«4» («хорошо»)
40%-64%	7-11	«3» («удовлетворительно»)
Менее 40%	Менее 7	«неудовлетворительно» (задание не выполнено)

*Задание I. Выберите из предложенных ответов правильный.*

1. Соединение разных видов искусства –это:

- А. Импровизация.  
 Б. Синтез искусств.  
 В. Бутафория.

2. Какие декорации есть в театре:

- А. Пространственно-временные.  
 Б. Постановочные, живописные.  
 В. Звуко-световые.

3. Как называется полиграфическое изделие, в котором указано название спектакля, дата показа, актёры, режиссёры:

- А. Билет.  
 Б. Афиша.  
 В. Плакат.

4. Театрального спектакля не может быть, если нет:

- А. Музыка, оркестра.
- Б. Плоскостного изображения на заднем плане сцены.
- В. Актёра (актёров).

5. Основа любого сценического произведения:

- А. Драматургия.
- Б. Лицензия.
- В. Сцена.

6. Активное средство внешней выразительности:

- А. Костюм, грим.
- Б. Декламация.
- В. Освещение.

7. Художник, работающий в театре с декорациями:

- А. Оператор.
- Б. Костюмер.
- В. Сценограф.

8. Перчаточные, тростевые, марионетки:

- А. Вид одежды.
- Б. Куклы.
- В. Комнаты для грима.

9. В кадре фильма наиболее значимы:

- А. Сюжет.
- Б. План, ракурс.
- В. Звук.

10. Какой обработки фотоснимков не бывает:

- А. С помощью проявителя и закрепителя.
- Б. С помощью компьютера.
- В. С добавлением гуаши.

11. Когда появились первые кинофильмы:

- А. В середине 19 века.
- Б. В конце 19 века.
- В. В середине 20 века.

12. Укажи великих мастеров искусства, творчество которых не было связано со сценой:

- А. О.Роден, В.Кандинский.
- Б. К.Станиславский, Е.Вахтангов.
- В. Л.Бакст, И.Билибин.

13. Что не связано с телевидением:

- А. Клип, ролик.

Б. Игровое, неигровое кино.

В. Скульптура.

*Задание II. Выполните рисунок в графической технике на тему «Фотография моего двора». (5 б)*